

Le Chapelet D'Ivoire

—Les pauvres ! Toujours les pauvres ! Je vous dis, Clotilde, qu'ils vous mettront sur la paille en attendant qu'ils vous tournent la tête.....

Vous courez les faubourgs comme un harbet, vous grimpez dans les mansardes comme un chat, et le monde ne vous voit plus, ne vous connaît plus. Quand je vais dans un de ces salons où vous brilliez par votre beauté, c'est toujours seul ; j'ai l'air d'un veuf ! Vous ne riez plus que bienfaisance. Ce n'est pas la dentelle qui vous perdra vous ! c'est le haillon. Je croyais avoir épousé une femme charmante ; c'est un "petit manteau bleu". Je suis sûr que vous visiez au prix Montyon. Ici, je ne puis faire un pas sans rencontrer des bons de charité.—Hier [ce n'est pas vieux], comme je déposais ma carte chez l'ambassadeur d'Autriche, savez-vous ce que je trouve dans mon calepin ? un bon de viaade ! Quand je reviens du cercle, je tombe fatalement au milieu d'une procession d'aveugles et de bancals que votre charité inépuisable attire dans la rue. Ce n'est pas un salon qu'il vous faut, mais une "cour de miracles". Vous fondez de la musique et vous aimez les pauvres comme on aime les voyages. Mais c'est trop cher, beaucoup trop cher, beaucoup trop cher. Enfin ! vous ne savez plus vous habiller ! Vous verrez qu'un de ces soirs vous me reviendrez de vos pèlerinages philanthropiques avec une robe de bure et une coiffe blanche.

—Vous avez tort, mon ami ; hier encore, j'ai acheté une robe.

De laine noire ! comme c'est gai ! écoutez-moi bien, baronne : Vous aimez les pauvres, j'aime le monde et je tiens à mes relations. J'entends que vous paraissiez demain au bal de la cour où la reine sera heureuse de vous voir. A dix heures, soyez prête, soyez belle !

—Je serai prête, dit Clotilde avec un doux sourire, mais en palissant tout à coup, tandis que le baron, tout fier de sa somme, s'en allait au cercle perdre ou gagner une poignée d'or.

Ce n'était pas le bal que redoutait Clotilde : Pour venir au secours de ses pauvres, elle avait engagé chez un juif sa plus belle parure, un caducée de la reine, et le juif peu scrupuleux avait vendu le collier de perles.

Comment faire ? la petite baronne n'avait plus d'argent, ayaat tout donné.

Quand Clotilde fut couchée, elle prit un vieux chapelet d'ivoire et se recommanda à son bon ange—celui qui nous perd quand il s'éloigne et qui nous sauve en revenant !

Ce chapelet, usé par la prière et béni par la souffrance, la baronne le tenait d'une vieille Ursuline, sa parente, une sainte ! Elle lui avait dit en mourant : "Je te laisse ce chapelet que j'ai dit chaque soir, un demi-siècle ; et chaque soir, aussi, tu le diras, afin que Dieu te protège mon enfant".

Clotilde s'endormit, son chapelet dans sa main, un grain d'ivoire entre ses doigts ; et, elle rêva qu'elle était au bal de la cour, et que la reine la complimentait sur sa beauté, et que toutes les femmes enviaient son collier de perles.

Quelle surprise, à son réveil ! De chapelet avait disparu et, à sa place, brillait d'un doux éclat le collier de la reine... Sous les doigts de Clotilde, chaque grain s'était changé en perle et le christ d'ivoire en croix de diamant.

"ave", le chapelet de la sainte s'était fait collier.....

Et, le soir, quand dix heures sonnèrent, Clotilde souriante et parée, entra chez le baron :

—Je suis prête, mon époux ; allons chez la reine ; êtes-vous content ?

—Je suis content, Clotilde ; car je ne t'ai jamais vue plus belle et tu seras la reine du bal. Cette soie rose, je t'assure, se va mieux que la laine noire et je préfère cette hermine à ton "petit manteau bleu". Ton regard est plus limpide que ces diamants et tes épaules sont plus blanches que ces perles. Partons vite.....

Ils arrivèrent. Tous les regards se portaient sur Clotilde, parée de sa beauté incomparable, escortée de salle en salle par l'envie et l'admiration. Si le baron était fier, la petite amie des pauvres semblait ensoleillée et comme résignée dans son triomphe.

La reine lui souriait du haut de son trône, tandis que toutes les bouches murmuraient : Vit-on jamais plus belles perles, plus belle femme !

Quand Clotilde fut couchée, elle chercha son chapelet et voyant l'étui vide, elle sourit de sa distraction.

Son chapelet n'était plus et elle n'en avait pas d'autre.

Alors, elle prit son collier et, récitant un "ave" sur chaque perle blanche, elle s'endormit en priant...

Que vit-elle à son réveil ? Le bijou avait disparu ; les perles s'étaient changées en grains bénis, la croix de diamant en croix d'ivoire et le collier de la reine était redevenu le chapelet de la sainte....

Among the poems of the number are "The Night Grows Dark," by Francis W. Gray ; "St Patrick's Vision," by John J. Doyle ; "Tantum Ergo," Laura A. Rice ; "Tenebrae," William Walsh, and "The Bugle Call," by Jean E. U. Nealis.

A notable feature of the March number is the fine collection of pictures of the battleship Maine, its officers and crew.

LA FIN DE LA GREVE

Biddeford, Me. La grève, aux filatures Pepperell et Laconia, en cette ville, vient de se terminer. Les travaux recommencent aujourd'hui. L'impression générale est que dans tout l'Etat du Maine, le trouble ouvrier va complètement cesser. L'entente arrivée entre les grévistes et les manufacturiers, dans cet Etat, sera en outre, on ne peut se le dissimuler, tout probablement le signal pour la reprise du travail, dans toute la Nouvelle-Angleterre, selon l'échelle de gages réduits, le 17 janvier 1898.

Fall River, Mass. Une dépêche reçue de Biddeford, Me., nous annonce que la grande grève des ouvriers des filatures Pepperell et Laconia est finie. L'argent McArthur, représentant les manufacturiers, a promis aux grévistes qu'aussitôt que les circonstances le permettront, il sera l'un des premiers à rétablir les anciens gages. Les grévistes ont accepté cette promesse et retourneront aujourd'hui à l'ouvrage.

LA MISERE EN CUBA

New York, 4—M. W. W. Howard vient d'arriver de Cuba ;



If you've tried other Emulsions and find they don't agree with you, just get a bottle of MILBURN'S. It is pleasant to take, and won't turn the weakest stomach. It has combined with it Wild Cherry Bark and the Hypophosphites of Lime, Soda, and Manganese, and has wonderful restorative and flesh forming properties. For Bronchitis, Consumption, Scrofula, Rickets and similar diseases it has no equal.

Price 50c. and \$1.00 a bottle at all dealers.

voici ce qu'il raconte de son voyage

"Je suis allé en Arménie, à l'époque des grandes misères qui émuèrent tant les nations européennes, mais je n'ai jamais été témoin, même dans ce pays écrasé sous le joug de la Turquie, de misères aussi navrantes, de spectacles plus dignes de pitié. On rencontre, à Cuba, des pauvres femmes, à la figure émaciée, des enfants et des hommes d'une maigreur si horrible que l'on ne distingue chez eux que les os et la peau.

"Les insurgés sont bien vêtus, bien armés, bien nourris. Cuba n'est plus qu'un vaste champ de désolation et de ruines. En dehors des villes, l'on ne voit ni maison, ni bâtiment quelconque, tout a été rasé par le feu".

HAVE YOU A LEAKY ROOF

Have you a roof that you have tried all kinds of Roofing on and cannot get tight and waterproof? If you have such a roof, you should try Canvas Roofing and then you will be happy.

CANVAS READY ROOFING

Is cheaper and better than Shingles for a pitch or pitch roof and gravel for flat roof.

Will Turn The Water Every Time

And is the Cheapest and best Roofing in the Market Can be seen in use on Sherman, Lefurgey & Co's drying house at the rear of their New Mill, or on D. Rogers' dwelling house, or W. P. Rogers' dwelling house on Church Street.

For Sale by

D. ROGERS & SON

Summerside, June 10, 1896.

A handsome gold pen



3/4 OF FULL SIZE OPEN.

Blair Security Fountain Pen

For less money than you pay for steel pens in one year, you can get a handsome guaranteed gold fountain pen. If not satisfactory money refunded. To Doctors, Lawyers, Teachers, Clerks, Students, we make a big discount if you mention this paper.

BLAIR'S FOUNTAIN PEN CO., 141 Broadway, New-York.

UNDERTAKING



Im a still in the Undertaking business and am prepared to attend to all business promptly. I carry a large and well assorted stock of Caskets and Coffins in all sizes from 2 ft to 6 ft 3 in., with mountings and trimmings to suit. A nice imported coffin full size for 9.00

JOHN T. WEEKS

ALBERTON, FEB. 25th. '97.—tf

6 DES MEILLEURS

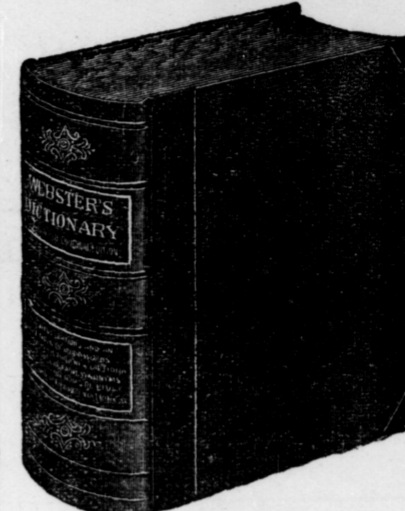
Moulin à Scie des mieux équipés au Canada ont en leurs machines fournies par nous M. M. Price Frères, de Québec.—Ecrivez leur pour avoir des recommandations et écrivez-nous pour les particularités et les prix.

CARRIER LAINE & CIE.

203 Rue St Joseph, Québec LEVIS, P. Q. 145 Rue St. Jacques, Montréal

TEN GREAT REFERENCE WORKS

IN ONE MAMMOTH VOLUME. Webster's Dictionary Original Edition, Revised and Enlarged by Chauncey A. Goodrich, Professor of Yale.



NEW AND MAGNIFICENTLY ILLUSTRATED EDITION... This Dictionary Contains Every Word that Noah Webster ever defined, and 10,000 Additional Words.

By the following list it will be seen that the publishers have covered much the same ground as...

THE SUPPLEMENTARY MATTER IN THE LATEST \$12.00 EDITION. 1708 Pages.

It Embraces 1500 Illustrations. An Appendix of 10,000 Additional Words.

... IT ALSO CONTAINS... Nine Special Dictionaries, protected by copyright, and not found in any other dictionary. A Dictionary of Synonyms and Antonyms. A Dictionary of Biographies and Heroes and Heroines of Prose and Poetry.

EVERY HOME MUST HAVE A DICTIONARY. The Make-up of this edition is superior, the clear white paper, and strong, heavy, durable binding, being in marked contrast to the dirty, brittle wood-pulp paper and flimsy binding of the cheaper editions heretofore published.

THIS IS NOT THE CHEAP BOOK but a beautifully printed edition on fine paper, with thousands of valuable additions of great value to all students of modern science. The study of this famous American work is a liberal education in itself. It is the grand educator of the masses, now offered to our readers in a sumptuous style in keeping with its great value to the people. We could not offer the cheap flimsy editions.

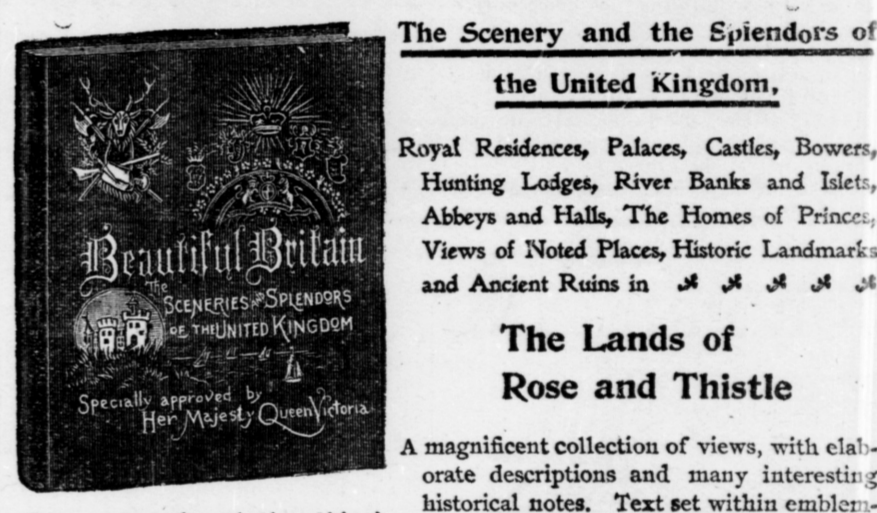
BUT THE GREAT BOOK CHEAP is what our offer means, and you will marvel at the general excellence of this edition if you will grasp the opportunity to secure a copy.

Our readers will wonder how we can make as low an offer as the following, so we will let the cat out of the bag. The fact is the publishers are overstocked, owing to the general depression of the past year, and we have secured a limited supply at about the cost of printing and binding and can therefore make

A MOST UNUSUAL PREMIUM OFFER

Send Postal Card for full particulars.

BEAUTIFUL BRITAIN.



Large quarto volume (11 1/2 x 13 1/2 ins.), 355 pages. Extra enameled paper. Extra English cloth, emblematic embossing in ink and gold.

Views of Stately Houses, Photographs Taken by Her Majesty, The Queen, and By favor of the Noblemen and Gentlemen who Own these Historic Places

Send Postal Card for full particulars.

WOMAN HER HOME, HEALTH AND BEAUTY

Boudoir and Toilet. Dining Room and Parlor. House Decoration. Health of Women and Children.

A BOOK THAT EVERY MOTHER AND DAUGHTER SHOULD STUDY AND EVERY HOUSEHOLD POSSESS

An Intensely INTERESTING Chapter on

A Very PRACTICAL Chapter on

"General Hygiene," including: Hygiene of the Skin, and Hygiene of the Digestive Organs.

Also

Hygiene of the Respiratory Organs. Hygiene of the Eye. Hygiene of the Ear. Hygiene of the Generative Organs.

It is hardly conceivable that any exigency could present itself, or any question arise, in the household, that this book would not meet or answer. It is a book expressly for women. It deals exhaustively and intelligibly with a vast number of matters, concerning which all women ought to be thoroughly informed. In its comprehensive sweep, it covers the whole ground of personal and domestic life, and especially for those just entering on the cares and responsibilities of housekeeping.

A CHARMING BOUDOIR EDITION. Size 12 mo., 388 pages, bound in blue cloth, gilt top, uncut edges. Ornamental cover design in gold and two colors. Illustrated. Among the illustrations are 16 full-page reproductions of as many paintings of ideal female heads, each by a different celebrated artist—Seifert, Coomans, Thumann, Siebel, Bougereau, and others.

In the Health Department of this valuable work are exhaustive chapters of inestimable value to all mothers and daughters, giving practical hints in emergencies. Whole chapters are given to Woman's Physical Structure. Motherhood. Diseases of Women. Maidenhood. Education of Women. Babyhood. Diseases of Babyhood. Womanhood and Wifehood. Childhood. Diseases of Childhood.

Too frequently such matters are clothed in technical language to such an extent as to be very difficult to comprehend their real meaning. This work will be found to be a plain home talk with all women.

Send Postal Card for full particulars

Donahoe's Magazine

Katharine Tynan Hinkson contributes to the March number of Donahoe's a very interesting and finely illustrated paper on "Lord Edward Fitzgerald." Charming glimpses are given into the home life of the '98 hero, and his character as son, husband and father is drawn with a graceful, winning touch. Miss Virginia T. Peacock tells "How Some Washington society women spent Lent," attending church services, engaging in charitable work, following courses of lectures on subjects having relation to the season, and other intellectual pursuits. The mild diversions of the younger set are also told of, and the scenes are made more vivid by the illustrations from original drawings.

Herbert M. Casson asks the question "Why workingmen are discontented?" and in reply he advances several reasons for the existing disquietude in industrial centers.

"Thompson's Philosophy" is the title of a thoughtful paper contributed by Walter Lecky, who contends that if "Mr. Thompson's philosophy is out of joint with the times, so much the worse for the times, and so much greater the need of those being heard who, like the poet, are light bearers."

"In Smoky Bend," by J. Austin Schetty, is a particularly fine character sketch, depicting the quiet heroism of a young girl, and her devotion to home duties.

Susan L. Emery contributes an interesting short story, "Soul to Soul," and "A coming attraction," by Margaret M. Halvey, furnishes some pleasant reading.

Some strong dramatic situations are presented in the chapters of the serial, "Westchester," notably the scene between the fine old Squire and his daughter Madeline, and the series of