

Quadruple souvenance pour la communauté du Musée acadien en ce jour faste du 19 août 2001

1. L'hon. Mitch Murphy annonce publiquement que désormais il est le ministre responsable de la Division des Affaires *acadiennes* et francophones.
2. Annonce par le président de l'Association du don de 29,6 acres de terre par Mme Anita Chiasson de Tignish pour y construire un Complexe patrimonial quelconque pour valoriser le patrimoine de Prince-Ouest.
3. Octroi par J. Henri Gaudet, historien de Tignish, de la collection des œuvres de l'artiste-peintre Alma Buote, collection qui reviendra à Tignish advenant la construction dudit Complexe patrimonial.
4. En présence de l'artiste-peintre Claude Picard et son épouse, de Saint-Basile (N.-B.), le président de l'Association annonce le futur projet des *Grandes Heures du peuple acadien* pour l'occasion du 400^e anniversaire de l'Acadie en 2004.



Octroi par
J. Henri Gaudet,
à l'occasion de
son anniversaire
de naissance,
de la *Collection
Alma-Buote* en
réserve pour
un Complexe
patrimonial
éventuel
à Tignish

Contribution de l'ancienne province historique ancestrale du Poitou (France) et du peuple acadien à l'histoire de son hymne national, l'*Ave Maris Stella*

Poitou (France) : 6^e siècle

On attribue aujourd'hui à saint Venance Fortunat (époque mérovingienne, 6^e siècle), évêque de Poitiers, la composition de l'hymne latine de l'*Ave Maris Stella* (« Salut, Étoile de la mer »).

Memramcook (N.-B.) : le 21 juillet 1881

La proposition du père Jean Chiasson, de St-Félix (Î.-P.-É.) pour que la fête de Notre-Dame de l'Assomption (15 Août) soit la fête nationale des Acadiens, est approuvée en session plénière lors de la Première Convention Nationale des Acadiens, à Memramcook.

Miscouche (Î.-P.-É.) : le 15 août 1884

La proposition de Pascal Poirier, futur premier sénateur acadien, pour que l'*Ave Maris Stella* soit « l'air national » du peuple acadien afin d'honorer Notre-Dame de l'Assomption,

leur patronne nationale adoptée trois ans auparavant à Memramcook, est approuvée en session plénière lors de la Deuxième Convention Nationale des Acadiens, à Miscouche. C'est la première fois que l'ancienne hymne religieuse de l'*Ave Maris Stella*, est chantée « sur terre » en tant que hymne national du peuple acadien.

Summerside (Î.-P.-É.) : le 16 août 1884

Toute première fois que l'*Ave Maris Stella*, comme hymne national des Acadiens, est chanté « sur mer » lors de la traversée du St. Lawrence de Summerside (Î.-P.-É.) à Pointe-du-Chêne (N.-B.) en présence de plusieurs délégués qui venaient d'assister à la deuxième des conventions nationales acadiennes. Cette 2^e convention fait en sorte que Miscouche soit aujourd'hui considéré un berceau de l'adoption et de la reconnaissance des symboles nationaux acadiens. Le corps de musique du Collège Saint-Joseph de Memramcook,