

Les Peuples
Laboureurs

"Le Sol, c'est la Patrie."

C'est bien vrai. C'est le sol sur lequel nous naissons et qui nous fait vivre qui constitue la patrie. Le cosmopolite, celui qui ne possède qu'une valise, n'a pas de patrie. Il porte sa patrie avec lui et se sauve au jour du danger, c'est l'internationaliste.

Les nations ne sont fondées que sur la possession du sol.

Les peuples laboureurs ont toujours été puissants et respectés tant qu'ils sont restés fidèles à leur mère nourricière.

L'heure de la décadence a sonné pour eux à l'instant où, abandonnant le hoyau pour la politique, la campagne pour la ville, ils ont dédaigné les travaux qui font les hommes forts de corps et sains d'esprit, pour devenir des lettres manquées!!!

Le paysan simpliste, avec toute sa franchise, court su à l'ennemi envahisseur, le jour où se dernier met le pied dans son champ pour lui ravir la moisson péniblement obtenue au prix de sa sueur et de son sang.

Manque-t-il d'armes pour faire respecter son bien ?

Tout lui est bon pour se défendre. Une faux, une fourche, un simple bâton, manés par un bras vigoureux lui suffisent. Il se bat, vainc ou meurt pour son sol violé, pour sa patrie envahie.

Ah! je ne sais vraiment pas si les intellectuels ennemis de notre siècle de lumière en feraient autant. A voir ce qui se passe, j'ai le droit d'en douter.

J'ai peine à croire à leur amour du sol, de ce sol qu'ils n'ont jamais foulé que sur leurs rends de cuir, bons tout au plus à leur servir, comme moyen de défense en tournant le dos.

Regardons autour de nous, c'est une leçon de choses.

Quels sont les peuples les plus forts, les plus respectés? Ce sont les peuples où la culture de la terre est le plus en honneur: La Russie, la Canada, les Etats-Unis, le Japon, et je voudrais pouvoir ajouter la France!

Quels sont ceux qui ont disparu?

La liste en est longue, ce sont ceux qui ont abandonné la culture de la terre: L'empire romain, l'Egypte, l'empire assyrien, la Grèce, et que sais je encore.

Les taux lettrés et les intellectuels les ont tués.

Tous ces royaumes, tous ces empires, toutes ces républiques ont périé, sont devenus la proie des envahisseurs le jour où, chez eux, la culture de la terre a cessé d'être en honneur parce qu'elle seule peut donner des hommes capables de porter l'arme pour les défendre et les faire respecter.

"Il faut vivre en labourant ou mourir en discourant."

Dans le fond, ces choses ne sont pas aussi paradoxales qu'elles le paraissent, elles sont évidentes, et le tableau, tant soit peu chargé qu'il soit, est bien vrai.

Personne ne pensera que je pousse au noir et que je suis un radical intransigeant.

Je comprends fort bien qu'une nation doit avoir ses érudits, ses génies, ses grandes intelligences, elles sont sa gloire. Je n'ai jamais voulu parler de ceux-là, lorsque j'ai nommé les intellectuels du siècle, véritables pygmées se croyant des géants et ne possédant pour tout bagage que des appétits désordonnés, malades et dépravés.

Voilà ceux qui tuent les nations!

WINTER Goods!

OUR LARGE STOCK MUST BE SOLD!

Bargains all along the line of Winter Goods!!

Our stock of all other goods never was so large and profit BARGAINS so narrow.

CALL, WRITE OR TELEPHONE FOR PRICES

ROBT. T. HOLMAN

Jan 1st 1900.

Why use a Lead Pencil? When A Superior Ruling Pen



Makes a fine black mark, needs no sharpening, and by reason of their ink making cartridge require only water to renew will last for years. Ink supply will not freeze in any climate.

Colors Red, Green, Blue & Black copying.

Prices: plain \$1.00, chased \$1.20, chased and Gold Mounted \$1.40

Should your stationer not have them address.

BLAIRS FOUNTAIN PEN CO.

163 L. Broadway, New York, U. S. A.

A nous qui avons continué à considérer la culture de la terre comme le plus noble et le plus beau des métiers, à nous de réagir par tous les moyens en notre pouvoir.

Relevons les laboureurs, à leurs propres yeux, honorons-les car ce sont eux qui sont la gloire et la force du pays.

Apprenons-leur à rester laboureurs et mettons-les, plus que jamais, en garde contre les théories déprimantes et dissolvantes des politiciens et des rêveurs.

"On ne vit pas de l'air du temps mais de pain."

Les peuples laboureurs seront toujours les plus forts et les plus heureux.

Voilà ce qu'il est bon de méditer par le temps qui court.

E. GARNOT.

LE SUPPLIOE DU SEL AU MAROC

...C'est le barbier du sultan qui est chargé de l'exécution. Dans un lieu public, sur la place du marché, de préférence, on lui amène le coupable garotté solidement. Avec un rasoir, il lui taille à l'intérieur de la main, dans le sens de la longueur, quatre fentes jusqu'à l'os. En étendant la paume, il fait ensuite bâiller le plus possible les lèvres de ces coupures saignantes et les remplit de sel. Puis il reforme chaque main ainsi déchiquetée, introduit le bout de chaque doigt replié dans chacune des fentes et pour que cet arrangement atroce dure jusqu'à la mort, il s'ond, par-dessus le tout, une sorte de gant bien serré, en peau de bœuf mouillée, qui se rétrécira encore en séchant. La couture achevée, on ramène le supplicié dans son

cajot, où, par exception, on lui donne à manger, pour que cela dure. Dès le premier moment, en plus de la souffrance sans nom, il a cette angoisse de se dire que ce gant horrible ne sera jamais retiré, que ses doigts engourdis dans la plaie vive n'en sortiront jamais, que personne au monde n'aura pitié de lui, que ni jour, ni nuit il n'y aura trêve à ses crispations ni à ses hurlements de douleurs. - Mais le plus effroyable, à ce qu'il paraît, ne survient que quelques jours plus tard - quand les ongles, poussant au travers de la main, entrent toujours plus avant dans cette chair fendue... Alors, la fin est proche: les uns meurent du tétanos, les autres parviennent à se briser la tête contre les murs..."

PIERRE LOTI.

Charlottetown Soap Works.

Don't Hold Back

You can get a Lady's Gold plated Hunting Case Watch, A Lady's Gold plated Open Face Watch, A Lady's Gun Metal Open Face Watch, A Gentleman's Gold plated Hunting Case Watch, A Gentleman's Gold plated Open Face Watch, A Gentleman's Dueber Silverine C Watch, A Gentleman's Gun Metal Open Face Watch. Either of the above for \$2 50 cash and 50 Jubilee or Royal Oak Wrappers. Boys' Watches for 95 cents cash and 15 Wrappers. Broaches, Bracelets, Pocket Knives for Wrappers.

Buy the famous JUBILEE AND ROYAL OAK SOAPS and save wrappers See our splendid offers at the Factory, Weymouth St., where premiums are on exhibition Leave your wrappers with your dealer and upon Receipt of same we will forward any of the premiums to his address
J. D. LAPHORN & CO.

Pointiller
IL N'Y A PAS DE DOULEUR NI DE DOUBTE, ENCORE MOINS D'ENNERVE, QUI NE SOIT SOULAGÉ PAR LE POINTILLER.
PERRY DAVIS & SON.

A NOS ABONNES

Que tous ceux qui reçoivent l'IMPARTIAL comprennent bien qu'ils ne peuvent ordonner la discontinuation du journal à moins qu'ils aient payé tous leurs arriérés. La loi nous protège sur ce point.

Convention Nationale

Tel que annoncé dans nos journaux, une assemblée du comité exécutif de l'Assomption a été tenue à Dorchester, N. B., mercredi, le 10 du courant. L'Acadie y était représentée par des officiers de toutes les Provinces, sauf de l'île du Prince Edouard, la navigation par voie de la Pointe-du-Chêne et Summerside étant fermée.

Il fut décidé qu'une convention générale aurait lieu, cette année le 15 d'août à Arichat au Cap-Breton. Les travaux de la Convention furent délégués à diverses commissions dont les membres et les rapporteurs furent nommés.

Les noms des personnes et les sujets des commissions seront données au public dans le cours de quelques mois.

Les Secrétaires Généraux
13 Janvier 1900 P. A. Landry
A. D. Richard

AUX SOURDS—Une dame riche, qui a été guérie de sa surdité et de bourdonnements d'oreille par les Tympan artificiels de L'INSTITUT NICHOLSON, a remis à cet institut la somme de 25,000 frs. afin que toutes les personnes sourdes qui n'ont pas les moyens de se procurer les Tympan puissent les avoir gratuitement. S'adresser à L'INSTITUT, NICHOLSON, 780, EIGHTH AVENUE, NEW YORK

A Vendre

Nous avons à vendre une quantité de Petits Beoneils de Prières, contenant les prières et méthodes à suivre par les membres de l'association du Rosaire Perpétuel pour faire l'Heure de Garde. Prix: 2 cents l'exemplaire, on 20 cents la douzaine—IMPARTIAL.

Hickey & Nicholson
TOBACCO MANUFACTURERS
Black Twist, Bright Twist (Smoking).
Flat Chewing Tobacco "Hic Hic"
Orders Solicited and Satisfaction Guaranteed
Charlottetown Oct. 14th 1897

\$25.00 for \$1.85 or Even Free!
ASTOUNDING BUT TRUE!

Niagara Falls Engraved on Steel after the Famous Painting by CHARLES GRAHAM, America's Leading Scenic Artist.

There are only a few copies of this magnificent art work left and you will be fortunate indeed if you secure one.



This cut illustrates but very faintly the magnificence of the original. The above reproduction is less than one-fiftieth the actual size, the engraved surface being 4 1/2 x 6 1/2 inches, printed on heavy plate paper for framing. Actual size of picture 40 x 27 inches. The publisher's price is \$25.00, unframed, and that is what a copy would cost you in the art stores. It is a work that would grace the walls of the most palatial mansion in the land.

"The subject is treated in a masterly manner, the grand curve of the Horseshoe in the foreground leading the eye up to the tumbling, raging rapids above, and the broad expanse of river beyond, with the islands in the middle distance and the face of the further curve of the Horseshoe, as well as the great white wall of the American Fall, partially obscured by the cloud of rising spray which is handled lightly with fine effect. In the great amphitheatre below the falls are seen the boiling waters, strongly and effectively depicted, and the two staunch little steamers that make their tours under the constant showers of spray. Never before has this subject been handled by any artist with equal force and impressive dignity, combined with deep, thorough feeling and delicacy of touch."—The Railway Age.

We will send a copy postpaid on receipt of \$1.85, or if you will do a little pleasant work and secure a few subscribers for us as follows—The Famous Picture will be Sent Absolutely Free.

WOMAN * HER HOME, HEALTH AND BEAUTY

Boudoir and Toilet. Dining Room and Parlor House Decoration. Health of Women and Children.

A BOOK THAT EVERY MOTHER AND DAUGHTER SHOULD STUDY AND EVERY HOUSEHOLD POSSESS

An Intensely INTERESTING Chapter on
Girlhood . . . Education of Women
A Very PRACTICAL Chapter on
"General Hygiene," including: Hygiene of the Skin, and Hygiene of the Digestive Organs.

Sympathetic Articles on
MOTHERHOOD and the HYGIENE of CHILDHOOD
Also
Hygiene of the Respiratory Organs.
Hygiene of the Eye
Hygiene of the Ear
Hygiene of the Generative Organs

It is hardly conceivable that any exigency could present itself, or any question arise, in the household, that this book would not meet or answer. It is a book expressly for women. It deals exhaustively and intelligently with a vast number of matters, concerning which all women ought to be thoroughly informed. In its comprehensive sweep, it covers the whole ground of personal and domestic life, and especially for those just entering on the cares and responsibilities of housekeeping.

A CHARMING BOUDOIR EDITION.
Size 12 mo., 388 pages, bound in blue cloth, gilt top, uncut edges, ornamental cover design in gold and two colors. Illustrated.
Among the illustrations are 16 full-page reproductions of as many paintings of ideal female heads, each by a different celebrated artist—Seifert, Coemans, Thumann, Siebel, Bougereau, and others.

In the Health Department of this valuable work are exhaustive chapters of inestimable value to all mothers and daughters, giving practical hints in **housekeeping**. Whole chapters are given to **Women's Physical Structure**, **Motherhood**, **Eases of Women**, **Maidenhood**, **Education of Women**, **Babyhood**, **Diseases of Babyhood**, **Womanhood and Wifehood**, **Childhood**, **Diseases of Childhood**. Too frequently such matters are clothed in technical language to such an extent as to be very difficult to comprehend their real meaning. This work will be found to be a plain home talk with all women.

BEAUTIFUL BRITAIN.

The Scenery and the Splendors of the United Kingdom,
Royal Residences, Palaces, Castles, Bowers, Hunting Lodges, River Banks and Islets, Abbeys and Halls, The Homes of Princes, Views of Noted Places, Historic Landmarks and Ancient Ruins in
The Lands of Rose and Thistle

A magnificent collection of views, with elaborate descriptions and many interesting historical notes. Text set within emblematic borders, printed in a tint. A fine example of up-to-date printing.

FOR all Americans there is an unfolding interest in the scenes and places of that historic little country that gave us our laws, our language and places of our own. Divided many times by the bitterness of war, she has again and again risen to her feet, and we are, as the Mother Land whose splendor she has inherited, in common with whom we claim the genius of Shakespeare, the laws of Alfred, the dominion of the sea, the dominion of the air, the dominion of the world, and the dominion of the future. It required two centuries to reduce that time on-half. Now our own eyes have talked with England under the sun in a common language, about a stouter purpose to see, to know and to appreciate. Round and America, and change visits every year in the person of thousands of individuals. The British lakes, and taller trees, and higher mountains, and larger rivers, and broader for the old, the storied, the historic, we go to him. What has it in a sense our own. It is his hand-made and a time-mellowed beauty; for us the beauty of history and association, ours as well as his. We give him the story of our common new cities that seem old enough to us. He gives us the story of our common race written in piled stones and clustering ivy, representing the toil and hope of centuries; a toil and hope which we inherited, and whose memorials are also ours.