



Détachement de l'équipage du porte-hélicoptère Jeanne d'Arc. (Archives : DLG)

À l'occasion du récent dévoilement, au dire de M. Robert Pichette, auteur du volume *Napoléon III, l'Acadie et le Canada français* :

*«La cérémonie qui nous rassemble aujourd'hui dans ce vénérable édifice marque un temps fort de l'amitié séculaire France-Acadie en ce quadricentenaire de l'Acadie. Elle illustre à merveille la pérennité du lien qui unit encore à la mère patrie des Français qui n'en sont plus politiquement depuis des siècles.»<sup>1</sup>*

Oui, le dévoilement du buste s'est fait en souvenir de l'établissement de la Banque des fermiers dont la construction fut commencée en 1861 et l'ouverture eut lieu en 1864. Le tout fut dirigé sous la direction de l'intrépide et le très sympathique curé, l'abbé Georges-Antoine Belcourt. L'abbé Belcourt fut à la cure de la paroisse Saint-Augustin de Rustico de 1859 à 1869, une période de 10 ans. Sa marque à Rustico fut de grande conséquence.

Ce fut par l'intermédiaire de l'histo-



Georges-Antoine Belcourt, ancien curé de Rustico (Centre de recherche acadien de l'Î.-P.-É.)

rien français François Edme Rameau de Saint-Père (1820-1899) et grand correspondant de l'abbé Belcourt lequel a réussi à obtenir de l'aide financière de l'empereur lui-même. C'est ce qui a permis au père Belcourt d'entreprendre tant de projets dans sa paroisse.

Ce fut par  
l'intermédiaire  
de l'historien  
français  
François  
Edme Rameau  
de Saint-Père  
(1820-1899)  
et grand  
correspondant  
de l'abbé Belcourt  
lequel a réussi  
à obtenir de l'aide  
financière de  
l'empereur  
lui-même.



<sup>1</sup> Tiré du discours prononcé par Robert Pichette à l'occasion du dévoilement du buste de Napoléon III, empereur des Français, en l'église Saint-Augustin à Rustico, le 3 avril 2004.