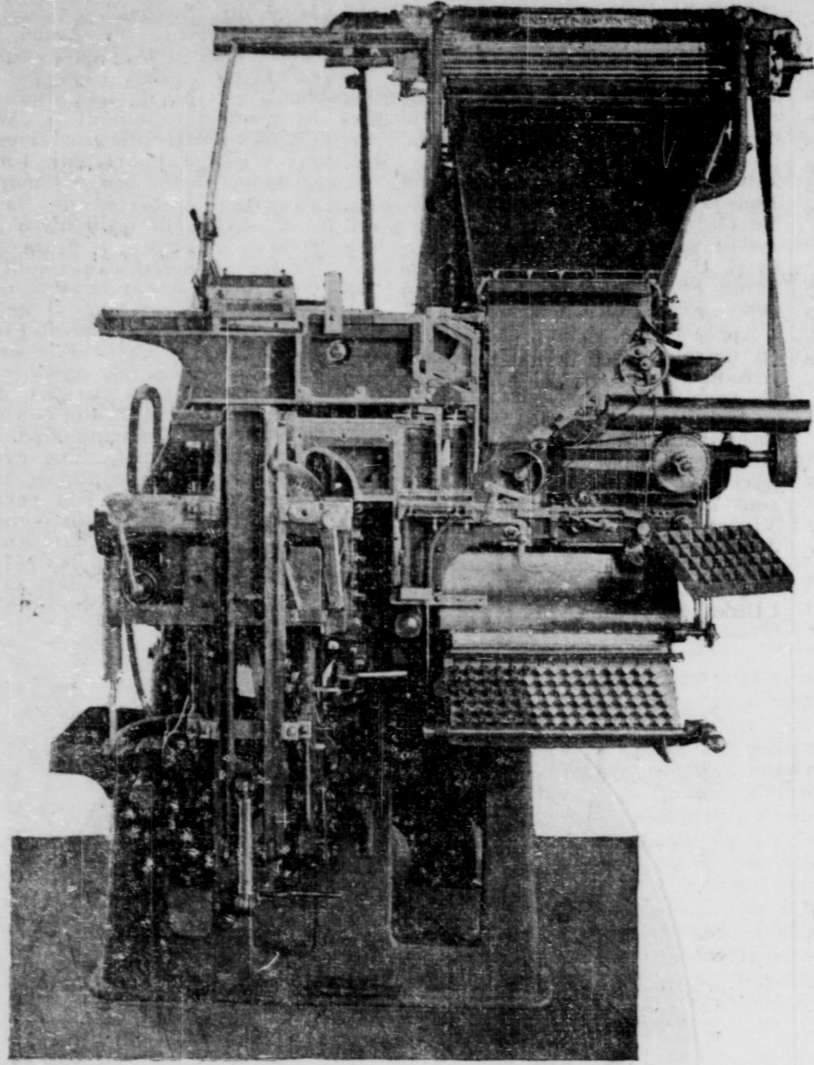


# LA MACHINE LINOTYPE

Elle compose maintenant les livres comme les journaux.—La grande perfection du siècle.



Après avoir, pendant les dix dernières années, fourni de machines à composer les principaux établissements de journaux aux Etats-Unis, en Angleterre, au Canada, en Australie et en Afrique du Sud, la compagnie Linotype a perfectionné sa machine et a commencé à placer des modèles améliorés dans les principaux établissements d'impression de livres et ouvrages de ville du monde.

Avec la même machine il est possible de composer, sans frais, sans perte de temps sensible, des lignes variant en largeur de un à cinq pouces, et en même temps changer les caractères de romains ordinaires en caractères italiques, gros, ou petites capitales. La machine est si perfectionnée, si bien faite que les meilleurs établissements d'imprimerie s'en servent aujourd'hui pour leurs meilleurs ouvrages de luxe.

Sur ces machines on peut composer toutes sortes de caractères, depuis l'agathe jusqu'au small pica et même plus gros. Il y a des matrices pour tous les genres de caractères.

La qualité principale de la machine Linotype est la satisfaction. Ainsi qu'on pourra le voir par la liste ci-bas plusieurs des premiers acheteurs ont répété leurs commandes deux, trois et quatre fois, et jamais la compagnie n'a été obligée de reprendre une machine.

Les ateliers de construction de la machine Linotype, 156, rue St. Antoine, Montréal, sont superbement outillés, pour faire les ouvrages les plus délicats en fer, cuivre et acier, et la compagnie Linotype est prête à exécuter à bref délai toutes les commandes qu'on voudra lui confier.

Voici la liste par ordre numérique des machines vendues en différents temps par la compagnie. On verra que plusieurs de ces établissements ont augmenté considérablement le nombre de leurs machines en très peu de temps, preuve qu'elles leur donnaient pleine satisfaction.

- No.
- 427—Government P. Bureau, Ottawa.
- 428—Globe Printing Co., Toronto.
- 429— " " " " " "
- 430— " " " " " "
- 431— " " " " " "
- 432— " " " " " "
- 433— " " " " " "
- 434— " " " " " "
- 435— " " " " " "
- 436—Government P. Bureau, Ottawa.
- 437— " " " " " "
- 438— " " " " " "
- 439—Spectator P. Company, Hamilton.
- 440—Times P. Co., Victoria, B. C.
- 441—Spectator P. Company, Hamilton.
- 442—Times P. Company, Victoria, B.C.
- 443—Spectator P. Company, Hamilton.
- 444— " " " " " "
- 445—Times P. Company, Victoria, B.C.
- 446—Sun Printing Co., St. John N.B.
- 447—Times Printing Co., Victoria, B.C.
- 448—Witness Printing Co., Montréal.
- 449— " " " " " "
- 450— " " " " " "
- 451— " " " " " "
- 452— " " " " " "
- 453— " " " " " "
- 454— " " " " " "
- 455—World P. Co., Vancouver, B. C.
- 456— " " " " " "
- 457— " " " " " "
- 458— " " " " " "
- 459—The Mail P. Company, Toronto.
- 460— " " " " " "
- 461— " " " " " "
- 462— " " " " " "
- 463— " " " " " "
- 464— " " " " " "
- 465— " " " " " "
- 466— " " " " " "
- 467—La Presse P. Company, Montréal.
- 468— " " " " " "
- 469— " " " " " "
- 470— " " " " " "
- 471—Sun Printing Co., St. John N.B.
- 472—Herald Printing Co., Hamilton.
- 473— " " " " " "
- 474— " " " " " "
- 475—Sun Printing Co., St. John N.B.
- 476—Carwell Pub. Co., Toronto.
- 477—Sun Printing Co., St. John N.B.
- 478—Star Printing Company, Toronto.
- 479— " " " " " "
- 480—Christian Guardian, Toronto.
- 481—Spectator Printing Co., Hamilton.
- 482—Advertiser Printing Co., London.
- 483— " " " " " "
- 484—Globe Printing Co., Toronto.
- 485— " " " " " "
- 486— " " " " " "
- 487— " " " " " "
- 488— " " " " " "
- 489— " " " " " "
- 490— " " " " " "
- 491—Globe Printing Co., Toronto.
- 492—Free Press Printing Co., London.
- 493— " " " " " "
- 494— " " " " " "
- 495—La Presse Printing Co., Montréal.
- 496— " " " " " "
- 497— " " " " " "
- 498—World Newspaper P. Co., Toronto.
- 499—Star Printing Company, Toronto.
- M 2800—Carwell Pub. Co., Toronto.
- M 2801—World Newspaper C., Toronto.
- M 2802— " " " " " "
- M 2803— " " " " " "
- M 2804—Journal P. Co., Ottawa.
- M 2805— " " " " " "
- M 2806— " " " " " "
- M 2807—Christian Guardian, Toronto.
- M 2808—Senecal et Fils, Montréal.
- M 2809— " " " " " "



## Tailleurs en Gros

Voici l'Hôtel Sans-Sommeil. Il a 210 fenêtres, et on dépense cependant \$300 par mois pour la lumière électrique.

La superficie de ses planchers est de 48,000 pieds carrés, il emploie 600 couturiers et couturières, taille 20,000 verges d'étoffe par semaine et fait 5,000 complets pour messieurs en six jours.

Il a 120 machines à coudre électriques, 28 presseurs électriques, des ciseaux électriques, des machines à boutons dont une seule fait l'ouvrage de 28 hommes.

Les lainages et les doublures achetées directement des fabricants, par milliers de verges, au lieu de coupons qu'achète le tailleur chez les marchands en gros.

Notre Hôtel Sans-Sommeil dépense \$2.50 pour la façon d'un complet dont le travail à la main coûterait \$9.00 au tailleur pour l'habit seulement.

C'est pourquoi aucun tailleur ne peut vendre un habillement égal à un "Fit-Reform" de \$15.00 pour moins de \$25.00 à \$35.00.



Le magasin FIT-REFORM d'Ottawa est relié à la grande maison de tailleurs LES 2 MACS, au coin des affaires, coin des rues Sparks et Bank. STEWART McLENNAGHAN, Propriétaire.

P.S.—Les commandes d'en dehors de la ville reçoivent la plus grande attention. Formules pour mesures et échantillons sur demande.

# MONTAIN HILL HOUSE

L'hôtel Populaire de Québec, 94-98 Côte Lamontagne.  
A proximité des débarcadères de chemins de fer et de bateaux à vapeur, du bureau de poste, etc. Le rendez-vous des touristes.  
Aménagements modernes, Bains, Elevateurs, Téléphones, Lumières Electriques, etc. PRIX DE \$1.00 A \$2.00 PAR JOUR.  
Belanger et Cloutier, Prop.  
N.B.—Cuisine française et confort de première classe.

# Hotel - Riendeau

58 et 60 Place Jacques-Cartier  
J. A. TANGUAY, Prop. J. N. TRUDEAU, Gérant.  
A proximité des Bateaux de la Cie Richelieu, des gares de chemin de fer, du Palais de Justice et de l'Hôtel de ville.  
Cet hôtel est tenu sur un très bon pied et est au nombre des meilleurs de Montréal. Magnifique table, bonnes chambres, liqueurs choisies, enfin tout ce qu'il faut pour un hôtel de première classe.  
TAUX : \$1.50 à \$2.00 PAR JOUR.

LA RÉGION DU LAC ST JEAN CANADA  
20,000,000 acres d'excellentes terres à blé à 20° L'ACRE  
UN PAYS ABONDANT EN EXCELLENTE EAU  
EN BON BOIS ET A 190 MILLES  
Seulement d'un des plus beaux ports de mer de l'Amérique  
UN PAYS POUR LES INDUSTRIES DE TOUTES SORTES  
REMPLI DE POUVOIRS D'EAU  
BEAU CLIMAT ET COMMUNICATIONS FACILES  
POUR RENSEIGNEMENTS S'ADRESSER RENÉ DUPONT  
AGENCE DE COLLECTEURS  
CHÉMIN DE FER DE QUÉBEC ET DU LAC ST. JEAN  
Ave. St. André, QUÉBEC, CANADA

# ALFRED ST LAURENT

Ce qui suit représente des Lignes Spéciales maintenant en Stock

Marchandises dont vous avez besoin immédiatement  
Soies Moirées, noires et de couleurs.  
Soies Moirées antiques, noires et de couleurs.  
Soies Tussor et Toiles Organdis.



Toutes les dernières nouveautés en soieries pour blouses, ajourées, plissées et avec insertion de dentelles. Lawns, mousselines et organdis imprimés de fantaisie, les dernières nuances, Toiles avec combinaison de landes pour garnitures de manchettes, collets, et ceintures.

- 2954—Beauchemin & Co., Montréal.
- 2955—The Herald Print. Co., Montréal.
- 2956—The Telegraph, St. John, N.B.
- 2957—Gillett Hermanos, Valparaiso.
- 2958—Toronto Star, Toronto, Ont.
- 2959—Standard, Buenos Aires.
- 2960—Evening Star, Toronto, Ont.
- 2961—Standard, Buenos Aires.
- 2962—Herald & Times, D.W.Lowe, B.A.
- 2963—The Evening Star, Toronto, Ont.
- 2964—The Even. Telegram, Toronto, O.
- 2965—Herald & Times, D.W.Lowe, B.A.
- 2966—News Printing Co., Toronto, Ont.
- 2967—John Mather, Free Press, W. M.
- 2968— " " " " " "
- 2969— " " " " " "
- 2970— " " " " " "
- 2971—Hosken, London, for Leader, Jbg.
- 2972— " " " " " "
- 2973—Despatch, East London.
- 2974— " " " " " "
- 2975— " " " " " "
- 2976—Robinson & Co., Durban-Natal.
- 2977— " " " " " "
- 2978— " " " " " "
- 2979—Commercio, Rio de Janeiro.
- 2980—Hermann Tjarks, Buenos Aires.
- 2981—Robinson & Co., Durban, Nat.
- 2982—Gillett Hermanos, Valparaiso.
- 2983—C. Bernester, The Reason, Mont.
- 2984—Herman Tjarks, Buenos Aires.
- 2985—C. Bernester, The Reason, Mont.
- 2986— " " " " " "
- 2987—Standard, Buenos Aires.
- 2988—Beauchemin & Co., Montréal.
- 2989—Herald Ptg. Co., Hamilton.
- 2990—The Spectator, Hamilton, Ont.
- 327—Refaite, Mitchell, Ottawa F. P.
- 2991—Mitchell, Ottawa Free Press.
- 328—Reconstruite, The Star, Toronto.
- 334— " " " " " "
- 335—Reconstruite, Witness, Montréal.
- 2992—W. Balfin, S. Cross, B. Aires.
- 2993— " " " " " "
- 2994—Mulhall B. Stand. B. Aires.
- 2995—The Advertiser, London, Ont.
- 2996—La Presse, Montréal.
- 2997— " " " " " "
- 2998—Jorge Delano, El M., Valparaiso
- 2999— " " " " " "
- 3000— " " " " " "
- 3001— " " " " " "
- 3002— " " " " " "
- 3003— " " " " " "
- 3004—Manitoba P. Press, Winnipeg.
- 3005—The Tribune, Nelson, B. C.
- 3006— " " " " " "
- 3007—E. H. Walton, P. Elizabeth, S.A.
- 3008—Wm Balfin, S. Cross, B. Aires.
- 3009— " " " " " "
- 3010—The Globe P. Co., St. John, N.B.
- 3011—The Journal, Ottawa.
- 3012—John Lovell & Son, Montréal.
- 3013— " " " " " "
- 3014—La Patrie, Montréal.
- 3015—Government P. Bureau, Ottawa.
- 3016— " " " " " "
- 3017— " " " " " "
- 3018— " " " " " "
- 3019—Walton, E. P. H., P. Elizabeth.
- 3020— " " " " " "
- 3021—Government P. Bureau, Ottawa.
- 3022—L. F. Morrison, St. Hyacinthe.
- 3023—Rolla I. Grain, Ottawa.
- 3024—World Newspaper Co., Toronto.
- 3025—Free Press, Winnipeg.
- 3026—The Times, Maritzburg.
- 3027— " " " " " "
- 3028—Christian Guardian, Toronto.
- 3029—British Whig, Kingston.
- 3030—R. G. McLean, Toronto.
- 3031—Montreal P. Co., Montréal.
- 3032—The Citizen, Ottawa.
- 3033—The Telegram, Winnipeg.
- 3034—Carwell Co., Toronto.
- 3035—La Patrie, Montréal.
- 3036—J. Reid, Toronto.
- 3037—Le Samedi, Montréal.
- 3038—Mitchell, Ottawa F. Press.
- 3039— " " " " " "
- 3040—R. G. McLean, Toronto.
- 3041—Barnes & Co., St. John N. B.
- 3042—R. G. McLean, Toronto.
- 3043—Montreal Printing Co.
- 3044— " " " " " "
- 3045— " " " " " "

ALFRED ST. LAURENT  
52 RUE RIDEAU, OTTAWA