

Pour un symbole aviaire de l'Acadie

Lettres au président de la Société Nationale de l'Acadie



Président honoraire : Son Honneur, l'honorable Léonce Bernard,
lieutenant-gouverneur de l'Île-du-Prince-Édouard

Association du Musée acadien de l'Î.-P.-É.
C.P. 159, Miscouche, Î.-P.-É. Acadie C0B 1T0

Action de Grâce, le 11 octobre 2004

Maître Michel Cyr, président,
Société Nationale de l'Acadie,
415, rue Notre-Dame,
Moncton, N.-B., Acadie
E1A 2A8

Monsieur le président,

Il m'appert au nom des membres du conseil d'administration de l'Association du Musée acadien de l'Île-du-Prince-Édouard de fortement recommander à la Société Nationale de l'Acadie de sérieusement considérer la *Petite Nyctale* comme le symbole aviaire de l'Acadie lors de vos délibérations prochaines sur le sujet.

La suggestion du chroniqueur Pierre Duguay dans *L'Acadie Nouvelle*, semble-t-il du 3 janvier 2003, a capté l'imagination de plusieurs y compris les membres de notre conseil d'administration qui ont voulu créer un prix pour la cause acadienne nommé le **Prix La Petite Nyctale**, prix qui vient tout juste d'être décerné pour la première fois lors du 400^e de l'Acadie et du 40^e de notre Association. L'heureux récipiendaire 2004 est monsieur J. Wilfred Arsenault, député acadien pour Évangéline-Miscouche à l'Île-du-Prince-Édouard. Vous trouverez ci-joint une coupure du journal *La Voix acadienne* sur l'annonce du Prix La Petite Nyctale ainsi qu'une copie de la couverture du programme de notre 40^e assemblée générale annuelle tenue à Miscouche le 16 juin 2004. La *Petite Nyctale* apparaissait sur cette couverture!

D'autre part, la *Petite Nyctale* a tellement épris que l'on vient de m'inviter à faire une conférence sur la question au Comité historique acadien Prince-Ouest à Tignish (le 14 octobre 2004). Vous trouverez également une copie de cette intervention auprès de ce comité sous ce même pli.

Je pourrais vous annoncer une autre superbe nouvelle eu égard à la *Petite Nyctale* mais les membres du conseil d'administration m'en interdisent vu le besoin de stricte confidentialité sauf pour vous dire que vous en entendrez parler lors du dévoilement, l'année prochaine, de nos six fresques historiques relatant l'histoire de l'adoption de nos symboles nationaux en tant que peuple.

Nous réitérons notre recommandation pour que la discrète *Petite Nyctale* devienne le symbole aviaire de l'Acadie! Nous aimerions dans la mesure du possible que l'on puisse être tenu au courant de l'évolution du dossier.

Daignez agréer, Monsieur le Président, l'assurance de notre fidélité sans bornes à la cause acadienne et aussi de notre considération distinguée à l'occasion de votre nomination au plus haut poste de la société civile de l'Acadie.

Le président,

David Le Gallant
David Le Gallant

(Centre de recherche acadien de l'Î.-P.-É.)

Le 24 octobre 2004

Maître Michel Cyr, président
S. N. A.
415, rue Notre-Dame
Dieppe, N.-B.
E1A 2A8

Maître Cyr,

Je suis artiste-peintre, originaire du Madawaska. Je vis dans l'une des plus anciennes paroisses acadiennes de la province, à Saint-Basile, N.-B. Je suis présentement en train de créer six fresques historiques, commissionnées par l'Association du Musée acadien de Miscouche à l'Île-du-Prince-Édouard. Ces tableaux, dont le contenu s'échelonne sur une période de 120 ans, relatent les années un peu plus "heureuse" du peuple acadien puisqu'il s'agit de la fierté et de l'affirmation de notre peuple et de nos symboles nationaux.

Ce sont l'adoption d'une fête pour les Acadiens, celle du 15 Août, marquant la dévotion indéfectible pour la Vierge de l'Assomption, l'adoption d'un drapeau, d'une devise, d'un insigne et d'un hymne national. Les moments les plus intenses des conventions acadiennes de 1881 et 1884 y sont illustrés, entre autres, le lever du drapeau pour la première fois devant l'église de Miscouche et une autre fois sur mer dans le port de Summerside à la clôture de la deuxième convention.

Ces fresques regroupent une foule considérable de personnes, parmi lesquelles des portraits de personnalités bien connues de l'époque: Mgr M.F. Richard, l'abbé A.D. Cormier, le premier sénateur acadien l'honorable Pascal Poirier, l'honorable P. A. Landry, M. J. Octave Arsenault, Madame Marie-Agathe Babineau, celle qui a confectionné le drapeau sous l'œil attentif du dynamique curé Richard. Clergés, docteurs, avocats, politiciens s'y côtoient, incluant la bourgeoisie et la classe paysanne. Des scènes plus récentes évoquent l'amitié et la solidarité qui nous unissent avec les peuples autochtones et nos cousins des autres Acadies à travers le monde, alors que d'autres scènes traitent de la version française de notre hymne national et des armoiries de l'Acadie. Bref, tout y est, ou presque...

Cependant, mon travail effectué à date me fait croire qu'il manque encore quelque chose à cette liste des symboles. Il s'agit d'un emblème ornithologique qui pourrait être assez bien accepté par nos compatriotes, puisqu'il est déjà "trouvé" et très sympathique. C'est l'*aegolius acadicus* (de son nom latin, nommé ainsi par un ornithologue anglais au XVIII^e siècle qui lui trouvait une similitude avec le peuple acadien: "minoritaire dans les provinces maritimes, un oiseau hardi, tenace et un grand survivant comme notre peuple". Deux reportages sur cette minuscule chouette dans l'Acadie Nouvelle (dont celui que je vous expédie) ont retenu mon attention. J'en ai fait part à l'Association du Musée acadien de Miscouche à l'Île-du-Prince-Édouard, (qui me commande ces toiles) et devant mon enthousiasme marqué sur le sujet, ils m'ont permis d'inclure cette petite nyctale sur chacune de mes toiles comme témoin des événements historiques qui ont marqué l'adoption de nos symboles acadiens.

Que pensez-vous de l'idée de ce symbole aviaire pour l'Acadie? La S. N. A. serait-elle intéressée à considérer son adoption officielle? Ce serait mon plus cher désir. J'ajoute donc mon vote pour cette petite chouette à celui des autres, qui, comme moi la trouve très attachante.

Sauf pour ce qui a trait au comité de sélection de l'emblème ornithologique, je vous demanderais de bien vouloir accepter de garder ceci confidentiel jusqu'au moment du dévoilement des fresques.

Sincèrement vôtre,

Claude T. Picard, D.H.C.

Claude T. Picard, D.H.C.
227, rue Principale
Saint-Basile, N.-B.
E7C 1H7
Tel: (506) 263-5933

P.S. On retrouve l'histoire de cet oiseau dans les encyclopédies des oiseaux sous le nom latin de "*aegolius acadicus*", en anglais sous le nom de "saw-whet owl".

(Centre de recherche acadien de l'Î.-P.-É.)

NDLR : Le Comité de rédaction remercie Madame Sue LeMaistre, présidente de l'Association du Musée acadien de l'Î.-P.-É., pour la permission de publier de la correspondance provenant des archives de l'Association. Notre gratitude s'exprime aussi envers Monsieur Claude Picard, artiste-peintre des six tableaux (voir pages 28-31) des *Grandes Heures du peuple acadien*, pour sa permission de publier sa lettre d'appui pour que la SNA considère l'idée de faire de la *Petite Nyctale*, le symbole aviaire national de l'Acadie.