

## Le Musée acadien a 40 ans !

**Georges  
Arsenault**

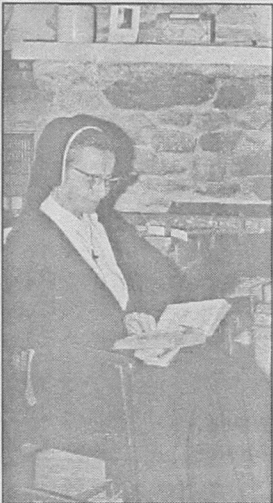
Les fêtes commémoratives sont toujours d'excellentes occasions pour faire démarrer des projets de nature historique. C'est dans une telle circonstance que naît le Musée acadien.

En 1964, l'Île-du-Prince-Édouard était la scène de grandes célébrations qui marquaient le centenaire de la célèbre Conférence de Charlottetown où a été lancée l'idée de la Confédération canadienne. Le Gouvernement distribue, cette année-là, des sommes aux communautés désireuses de mettre sur pied des projets de nature à souligner cet événement historique et à faire ressortir le patrimoine des Insulaires.

Les directeurs de la Société historique acadienne de l'Île, fondée en 1955, année du bicentenaire du début de la Déportation des Acadiens, saisissent l'occasion qui se présentait pour voir se concrétiser un rêve qu'ils caressaient

depuis une dizaine d'années, soit l'établissement d'un Musée acadien où ils pourraient conserver une partie du patrimoine en voie de disparition. Pour discuter du projet, ils convoquent une réunion de représentants des divers centres acadiens de l'Île. Cette rencontre a lieu le 26 janvier 1964.

C'est la présidente de la Société historique acadienne, l'enseignante soeur Antoinette DesRoches (à l'époque, elle portait le nom de soeur Saint-Emmanuel), qui convoque la réunion. Elle rédige à la main la lettre d'invitation pendant les heures de classe. Au-dessus de la lettre, elle écrit : «J'écris ceci pendant l'étude des élèves; je ne veux pas les déranger par un dactylo. Cette lettre est pressée.» Quelques extraits de cette invitation illustrent bien l'esprit qui animait soeur DesRoches. Le souligné est d'elle :



Soeur Antoinette  
DesRoches, près du  
foyer dans l'ancien  
Musée acadien, le 2  
☆ novembre 1966

*Cher Acadien qui voulez que votre esprit vive quand votre corps sera mort. Pensez-vous qu'après notre mort nous sommes vite oubliés? Cette pensée avait été une des raisons pour lesquelles les Pharaons avait bâti les pyramides. Ne serait-ce pas une consolation pour vous de savoir qu'il y aura un édifice qui rappellera votre souvenir aux générations de l'avenir? Voici une manière de conserver peut être immortellement votre souvenir - aidez à bâtir un Musée Acadien à Miscouche. C'est dans ce village qu'en 1884 on a choisi le drapeau acadien et l'hymne national.*

[...]

*Dans ce musée, nous honorerons Père Poirier le premier prêtre acadien de l'Île, les Frères Haché Gallant, Père P. P. Arsenault, Sénateur Arsenault, Dr Blanchard, les prêtres qui ont travaillé dans nos paroisses, etc. etc.*

*Que Notre Dame de l'Assomption touche vos coeurs pour que vous veniez montrer que les Acadiens de l'Île peuvent travailler ensemble pour la cause acadienne.*

La réunion a lieu à la date prévue. Le même soir, les 27 personnes présentes (deux personnes absentes ajoutèrent également leur appui) décident de créer un musée acadien

pour l'Île-du-Prince-Édouard et de le situer à Miscouche. On choisit aussi de le construire dans le style «pièce sur pièce» pour rappeler l'architecture des maisons des pionniers.