

Qui était Paul?

auteur de "Placide, l'homme mystérieux"

par Marguerite Maillet

L'article ci-dessus est un extrait d'une étude, à paraître, sur le développement de la littérature écrite en Acadie. Son auteur, Marguerite Maillet, est professeur de français à l'Université de Moncton. Elle vient de terminer une thèse de doctorat sur la littérature acadienne. Dans les quelques pages qui suivent, Mad. Maillet discute du contenu d'un roman publié dans L'Impartial en 1904 et 1906, et de son auteur insulaire dont nous connaissons seulement le nom de plume, "Paul".

Nous savons peu de choses au sujet de PAUL, sinon qu'il est un Acadien de l'Ile-du-Prince-Edouard, collaborateur à L'Impartial et intéressé au développement culturel de sa province¹. En 1906, il fut l'un des trois braves patriotes à souscrire chacun une somme de 50,00 \$ pour la fondation d'un collège acadien sur l'île, qu'il dénomme encore l'île Saint-Jean. Mais, c'est à titre d'auteur des aventures de Placide, que Paul mérite une place dans une histoire de la littérature acadienne. En effet, selon toute vraisemblance, il fut le premier Acadien à publier un roman, et qui plus est, un roman d'aventures.

Il faut dire, néanmoins, que seule fut tirée à part la première de deux grandes aventures de Placide données en feuilleton, dans L'Impartial, en 1904 et en 1906². Une troisième fut annoncée qui aurait dû conduire le héros à San Francisco alors que son champ d'action avait été, précédemment, New York et Londres. Signalons aussi que la deuxième aventure de Placide est nettement inférieure à la première sur le plan de la langue et du style, et, à un degré moindre, de l'intrigue. Ces

1. "Nos feuilletons", dans L'Impartial, 21 janvier 1904, p. 4, col. 1.

2. Paul, "Placide, l'homme mystérieux", en treize tranches, du 21 janvier au 18 août 1904; "Deuxième aventure de Placide", en dix-sept tranches, du 18 janvier au 21 juin 1906.